

VALLADOLID PATRIMONIO

El Ayuntamiento colocará la escultura de Chillida en la zona de San Agustín

El alcalde cuenta con el visto bueno de la familia del artista para el traslado

Las obras en la iglesia de San Pablo obligarán a retirar el monumento

JULIO G. CALZADA VALLADOLID

El Ayuntamiento de Valladolid trasladará el monumento titulado 'Lo profundo es el aire' que el escultor vasco Eduardo Chillida creó en homenaje al escritor Jorge Guillén para instalarlo en el entorno de la iglesia de San Agustín, en las cercanías del Museo de Arte Contemporáneo Patio Herreriano.

La escultura de acero abandonará el emplazamiento donde fue colocada en el año 1982, en la calle Cadenas de San Gregorio, junto a la iglesia de San Pablo, antes del inicio de las obras de restauración de la fachada de este templo. Los trabajos de limpieza del exterior de la iglesia incluyen la instalación de un edificio provisional en este lateral, unas dependencias de carácter divulgativo que darán entrada al andamiaje especial destinado a facilitar la visita pública a los trabajos de rehabilitación.

El alcalde vallisoletano, Javier León de la Riva, cuenta con la autorización de los herederos de ambos artistas para llevar a cabo el traslado. El responsable municipal ha comunicado a las dos familias los deseos de la Corporación vallisoletana.

Sin objeciones

León de la Riva explica hoy, en la sección 'El alcalde responde' de este periódico, que hay muchas posibilidades de que el traslado

EL MONUMENTO

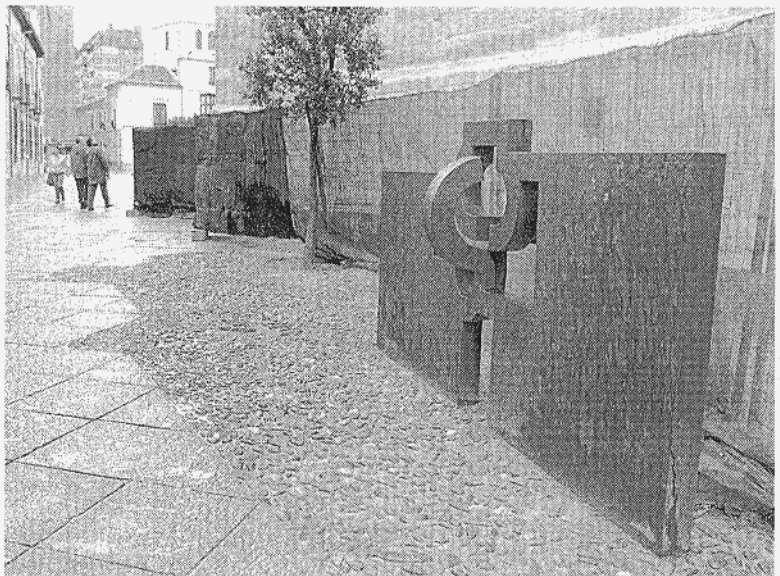
La obra

'Lo profundo es el aire', de Eduardo Chillida, homenaje a Jorge Guillén. Elaborado en Acero cortén. Inaugurada en 1982 en la calle Cadenas de San Gregorio.

La propuesta

Traslado al entorno de San Agustín, en la zona ajardinada cercana al Museo de Arte Contemporáneo Patio Herreriano.

prospere, porque tanto los herederos de Chillida como los familiares de Guillén no han planteado objeciones a la colocación de la escultura en un nuevo emplazamiento, en las cercanías de la obra de otro escultor vasco, Oteiza,



Escultura de Chillida en homenaje a Jorge Guillén en la calle Cadenas de San Gregorio. / GABRIEL VILLAMIL

recientemente inaugurada en la zona ajardinada que rodea la restaurada iglesia de San Agustín, hoy sede del Archivo Municipal. El alcalde comunica estas conversaciones en su respuesta a la sugerencia de un lector para que se busque otro destino a la escultura, colocada desde hace 22 años en la calle Cadenas de San Gregorio.

En opinión del regidor vallisoletano, el cambio de ubicación previsto permitiría que el monumento público luciera más que

en el lugar donde se halla en la actualidad, que fue elegido personalmente por el autor.

La obra donada a la ciudad por Chillida lleva el nombre de uno de los poemas del poeta vallisoletano y desde hace tiempo el Ayuntamiento pretendía un traslado a otro rincón más apropiado, sobre todo después de las reformas realizadas en el entorno de San Agustín y que han dado un nuevo aspecto a la zona con la puesta en marcha del Museo de Arte Contemporáneo y la re-

construcción del antiguo templo y del parque arqueológico arreglado junto al mismo. De hecho,

en 1998 la familia del escultor ya había autorizado el traslado a un nuevo emplazamiento, si bien entonces se propuso como destino final del monumento la explanada situada frente a la iglesia de La Antigua. Sin embargo, el hecho de que la reforma de esta zona todavía no se haya llevado a cabo obligó a que se abandonara la idea de mover esta creación hecha en acero cortén.

Un espacio inimaginable

EL NORTE VALLADOLID

El alcalde vallisoletano, Javier León de la Riva, no tiene dudas de que en el entorno previsto, en las cercanías de la escultura de otro vasco universal, Oteiza, la escultura de Eduardo Chillida «luciría así más», afirma el regidor de Valladolid.

El espacio que se ofrece como alternativa a la colocación ac-

tual apenas podía imaginarse en 1982, cuando Eduardo Chillida se ocupó personalmente de elegir el destino donde instalar su creativo homenaje a Jorge Guillén. El lugar por el que finalmente se inclinó ha sufrido también modificaciones en estos años, con las distintas rehabilitaciones llevadas a cabo tanto en el palacio de Pimen-

tel, sede de la Diputación situada justo en frente, como en la iglesia de San Pablo y en el cercano Museo Nacional de Escultura. En la Corporación vallisoletana se buscaba, al menos desde el año 1998, otro punto de la ciudad con mejores condiciones de exposición que el situado en la calle Cadenas de San Gregorio.



La escultura de Oteiza, en San Agustín. / G.V.

¡OFERTA VIGENTE DURANTE UNA SEMANA MÁS!

€ 9.99
SÓLO IDA
TASAS EXCLUIDAS



BRUSELAS
(Charleroi)
LONDRES
(Stansted)

CADA ASIENTO EN CADA VUELO
PERIODO DE VIAJE: DE MARTES A JUEVES

RYANAIR.com - VUELA MÁS BARATO

CHEQUES-REGALO DE NAVIDAD YA DISPONIBLES EN WWW.RYANAIRVOUCHERS.COM

Reserva hasta el 28.10.04. Válido para viajar desde el 11.11.04 hasta el 10.02.05. Excluyendo viajes entre el 16 de diciembre y el 5 de enero de 2005. Excluyendo grandes acontecimientos deportivos, así como periodos de vacaciones. Los términos y condiciones no son estables. Suplemento de 2.50€ por trayecto en tasas de handling para billetes pagados con tarjeta de crédito. Ryanair: Salidas desde Valladolid.